

ПОСТАНОВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА ИНФОРМАЦИИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
23 июля 2025 г. № 8

О Национальном конкурсе «РадиоТриумф»

На основании абзаца двадцать шестого пункта 4 Положения о Министерстве информации Республики Беларусь, утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26 октября 2001 г. № 1545, Министерство информации Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить Положение о Национальном конкурсе «РадиоТриумф» (прилагается).
2. Настоящее постановление вступает в силу после его официального опубликования.

Первый заместитель Министра

А.М.Кунцевич

СОГЛАСОВАНО

Министерство финансов
Республики Беларусь

УТВЕРЖДЕНО

Постановление
Министерства информации
Республики Беларусь
23.07.2025 № 8

**ПОЛОЖЕНИЕ
о Национальном конкурсе «РадиоТриумф»**

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Национального конкурса «РадиоТриумф» (далее, если не указано иное, – конкурс), выявления лауреатов (претендентов на победу) и победителей конкурса, порядок их награждения.

2. Целями проведения конкурса являются:
популяризация радиовещания в Республике Беларусь;
расширение форм и форматов работы радиовещательных средств массовой информации в современных условиях;
содействие развитию национальных радиопрограмм (далее – радиопрограммы);
формирование качественного и полноценного информационного пространства Республики Беларусь;
повышение профессионального уровня и творческого потенциала журналистов радиопрограмм и работников других профессий, занятых в радиопроизводстве;
создание условий для обмена опытом в области радиовещания.

3. Конкурс является открытым и проводится не реже чем один раз в два года.

4. Организаторами конкурса являются Министерство информации, общественное объединение «Ассоциация индустрии радиовещания» (далее – Ассоциация), общественное объединение «Белорусский союз журналистов».

5. Для подготовки и проведения конкурса формируется организационный комитет конкурса (далее – оргкомитет), персональный состав которого определяется приказом Министра информации.

6. Оргкомитет:
осуществляет руководство подготовкой и проведением конкурса;
определяет сроки проведения и перечень номинаций конкурса;
формирует жюри конкурса (далее – жюри);

определяет организацию из числа членов Ассоциации, осуществляющую подготовку и проведение торжественной церемонии награждения победителей и лауреатов конкурса (далее – церемония) по принципу очередности;

определяет дату и место проведения церемонии;

утверждает эскизы призов-символов и дипломов победителям и лауреатам конкурса;

утверждает смету на проведение церемонии, представленную организатором церемонии.

Оргкомитет проводит заседания по мере необходимости.

Заседание оргкомитета считается правомочным при участии в нем не менее двух третей от общего количества его членов.

Решение оргкомитета принимается простым большинством голосов членов, участвующих в его заседании, путем открытого голосования.

Если голоса разделились поровну, то право решающего голоса принадлежит председателю оргкомитета, а в случае его отсутствия на заседании оргкомитета – заместителю председателя оргкомитета.

Решение оргкомитета оформляется протоколом заседания оргкомитета, который подписывается председателем оргкомитета (в случае его отсутствия – заместителем председателя оргкомитета) и секретарем оргкомитета.

В случае возникновения спорных вопросов при приеме заявок и определении победителей и лауреатов конкурса исключительное право принимать решение имеет оргкомитет.

7. Информация о проведении конкурса размещается на официальном сайте Министерства информации в глобальной компьютерной сети Интернет не позднее, чем через 3 календарных дня после определения оргкомитетом сроков проведения конкурса.

8. К участию в конкурсе допускаются юридические лица, на которые возложены функции редакций радиопрограмм, зарегистрированных в Республике Беларусь (далее – редакции радиопрограмм), а также отдельные работники редакций радиопрограмм по представлению редакций радиопрограмм (далее, если не указано иное, – заявители) в соответствии с номинациями конкурса.

9. На конкурс принимаются радиопередачи (аудиоматериалы), вышедшие в эфир в течение одного или двух лет, предшествующих году проведения конкурса. Срок представления радиопередач (аудиоматериалов) – не позднее, чем за 30 дней до даты проведения конкурса.

10. Заявители могут выдвигать не более одной радиопередачи (аудиоматериала) в каждую номинацию конкурса. Одна и та же радиопередача (аудиоматериал) может быть представлена в разных номинациях.

11. Радиопередачи (аудиоматериалы), созданные на иностранных языках, должны иметь текстовый перевод на русский или белорусский язык.

12. Для участия в конкурсе заявителям необходимо предоставить:

для редакций радиопрограмм:

заявку на участие в конкурсе по форме согласно приложению 1 по каждой заявленной номинации отдельно;

справку о радиопрограмме с отражением проделанной работы в рамках заявленной номинации;

запись радиопередачи (аудиоматериала) по заявленной номинации на цифровых носителях в формате mp3;

для отдельных работников редакций радиопрограмм:

заявку на участие в конкурсе по форме согласно приложению 2 по каждой заявленной номинации отдельно;

творческую характеристику заявителя с отражением результатов проделанной работы в рамках заявленной номинации;

запись радиопередачи (аудиоматериала) по заявленной номинации на цифровых носителях в формате mp3.

Достоверность представленных в заявке и справке о радиопрограмме (далее – документы) сведений, качество и правильность оформления представленных документов и радиопередач (аудиоматериалов) обеспечивает заявитель.

13. Документы и записи радиопередач (аудиоматериалов), предусмотренные частью первой пункта 12 настоящего Положения, представляются в Министерство информации по адресу: 220004, г. Минск, пр. Победителей, 11 с пометкой: «На Национальный конкурс «РадиоТриумф».

14. К участию в конкурсе допускаются радиопередачи (аудиоматериалы), соответствующие требованиям, установленным в пунктах 9–12 настоящего Положения.

Документы и радиопередачи (аудиоматериалы), представленные с нарушением требований, указанных в пунктах 9–12 настоящего Положения, не рассматриваются.

Радиопередачи (аудиоматериалы) должны соответствовать законодательству, включая законодательство о рекламе и интеллектуальной собственности.

Если на конкурс в какой-либо номинации представлено менее двух радиопередач (аудиоматериалов), то такая номинация считается несостоявшейся.

15. Жюри:

оценивает представленные на конкурс радиопередачи (аудиоматериалы), соответствующие требованиям настоящего Положения;

определяет победителей и лауреатов конкурса;

участвует в церемонии в качестве почетных гостей.

В состав жюри входят председатель, заместитель председателя, секретарь и члены жюри.

Подведение итогов конкурса осуществляется жюри на очном заседании по номинациям, определенным оргкомитетом.

Заседание жюри считается правомочным при участии в нем не менее двух третей от общего количества его членов.

Жюри оценивает радиопередачи (аудиоматериалы), представленные на конкурс, по десятибалльной системе по следующим критериям:

соответствие тематике заявленной номинации;

полнота раскрытия темы;

наличие высокого качества аудиопроизводства;

соответствие жанру и коммуникативным задачам радиопередачи (аудиоматериала).

При рассмотрении радиопередач (аудиоматериалов), представленных на конкурс, жюри вправе принимать решение о переносе их из одной номинации в другую.

Решение жюри принимается простым большинством голосов членов, участвующих в его заседании, путем открытого голосования.

Если голоса разделились поровну, то право решающего голоса принадлежит председателю жюри, а в случае его отсутствия на заседании жюри – заместителю председателя жюри.

При наличии спорных вопросов, возникающих в ходе работы жюри, мнение председателя жюри (в его отсутствие – заместителя председателя жюри) является решающим.

Жюри выбирает трех лауреатов в каждой номинации, один из которых определяется победителем. Победитель объявляется на церемонии.

Решение жюри является окончательным и оформляется протоколом, который подписывается председателем (в его отсутствие – заместителем председателя) и секретарем жюри.

Жюри определяет лауреатов и победителей конкурса не позднее, чем за 20 дней до даты проведения церемонии.

Протокол заседания жюри передается в оргкомитет.

16. Победитель конкурса в каждой номинации награждается на церемонии призами-символами и дипломами, лауреаты конкурса – дипломами.

17. Информация об итогах конкурса размещается на официальном сайте Министерства информации в глобальной компьютерной сети Интернет после церемонии.

18. Документы и записи радиопередач (аудиоматериалов), представленные на конкурс, заявителям не возвращаются.

19. Финансирование организации и проведения церемонии осуществляется:

Национальной государственной телерадиокомпанией Республики Беларусь в случае определения ее организатором церемонии – за счет средств республиканского бюджета, предусмотренных на ее функционирование, и средств от приносящей доходы деятельности;

иной организацией из числа членов Ассоциации в случае определения ее организатором церемонии – за счет собственных средств такой организации и иных источников, не запрещенных законодательством.

Финансирование расходов, связанных с изготовлением призов-символов и дипломов, приобретением рамок для дипломов для награждения победителей и лауреатов конкурса, осуществляется за счет средств республиканского бюджета, предусмотренных Министерству информации на проведение мероприятий в области массовой информации.

Расходы, связанные с подготовкой к участию в конкурсе и участием в церемонии, заявители несут самостоятельно.

Приложение 1
к Положению
о Национальном конкурсе
«РадиоТриумф»

Форма

ЗАЯВКА
на участие в Национальном конкурсе «РадиоТриумф»
(для редакций радиопрограмм)

1. Сведения о заявителе _____
(полное наименование редакции радиопрограммы)

(место нахождения редакции радиопрограммы)

2. Номинация _____

3. Сведения о представленной на конкурс радиопередаче (аудиоматериале):

(наименование радиопередачи (аудиоматериала), дата выхода в эфир)

(краткая информация о представленной на конкурс радиопередаче (аудиоматериале))

Достоверность указанных в настоящей заявке сведений подтверждаю.

Руководитель редакции радиопрограммы

_____ (должность служащего) _____ (подпись) _____ (инициалы, фамилия)
Г.

Приложение 2
к Положению
о Национальном конкурсе
«РадиоТриумф»

Форма

ЗАЯВКА
на участие в Национальном конкурсе «РадиоТриумф»
(для отдельных работников радиопрограмм)

1. Сведения о заявителе (работнике редакции радиопрограммы) _____
(фамилия, собственное имя,

отчество (если таковое имеется) работника(ов) редакции радиопрограммы)

(должность служащего работника(ов) редакции радиопрограммы в соответствии
со штатным расписанием или вид заключенного с работником(ами)
гражданско-правового договора (при наличии))

(информация о деятельности заявителя в рамках заявленной номинации)

2. Сведения о редакции радиопрограммы _____
(полное наименование редакции радиопрограммы)

(место нахождения редакции радиопрограммы)

(контактный телефон, e-mail)

3. Номинация _____

4. Сведения о представленной на конкурс радиопередаче (аудиоматериале):

(наименование радиопередачи (аудиоматериала), дата выхода в эфир)

(краткая информация о представленной на конкурс радиопередаче (аудиоматериале))

Достоверность указанных в настоящей заявке сведений подтверждаю.

Руководитель редакции радиопрограммы

(должность служащего)

(подпись)

(инициалы, фамилия)

Г.